LA FANCIULLA DEL WEST
DI G. PUCCINI

TRE RIDUZIONI FACILI PER PIANOFORTE
DI ALESSANDRO PERONI

113667 ATTO I.	CANZONE DI WALLACE:	Che faranno i vecchi miei là lontano.	netti Fr.	— 75
113668 :—	ARIA DI MINNIE:	Laggiù...:..nel Soledad, ero piccina.............	„ „	— 75
113669 ATTO III.	ARIA DI JOHNSON:	Ch'ella mi creda libero e lontano..........	„ „	— 50

G. RICORDI & C.
Editori-Stampatori
MILANO
ROMA-NAPOLI-PALERMO-PARIGI-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK

LA FANCIULLA DEL WEST
DI
G. PUCCINI

ATTO I. Canzone di Wallace: *Che faranno i vecchi miei là lontano...*

Riduzione facile

ALESSANDRO PERONI

113667

corta
più sensibile
corta
Ped.
p
p dolce

mf espressivo
pp
f sostenendo
p
m. s.
rall:
perdendosi
rall
Ped.

LA FANCIULLA DEL WEST

OPERA IN TRE ATTI

(Dal dramma di DAVID BELASCO)

DI GUELFO CIVININI E CARLO ZANGARINI

MUSICA DI

GIACOMO PUCCINI

OPERA COMPLETA

Riduzione di CARLO CARIGNANI

Elegante edizione, formato in-8, con copertina illustrata e ritratto dell'Autore.

CANTO E PIANOFORTE	PIANOFORTE SOLO
(A) Fr. 15.–	(A) Fr. 10.–

LIBRETTO Fr. 1.–

Edizione per Canto e Pianoforte col testo inglese e italiano. Traduzione di R. H. ELKIN . . . . (A) Scell. 8/=

Edizione inglese per Pianoforte solo. . . . . (A) » 4/=

Libretto, testo inglese e italiano . . . . » 1/6

RIDUZIONI E TRASCRIZIONI:

Tre Riduzioni facili per Pianoforte di A. PERONI:

113667 ATTO I. Canzone di Wallace: *Che faranno i vecchi miei là lontano...* Fr. –. 75

113668 — Aria di Minnie: *Laggiù... nel Soledad, ero piccina...* . . » –.75

113669 ATTO II. Aria di Johnson: *Ch'ella mi creda libero e lontano...* . » –.50

Two Selections for the Pianoforte by HANS T. SIEFERT:

113744 N. 1. . . . . . . *Fr.* 2. 50

113745 » 2. . . . . 2. 50

Due Fantasie per Pianoforte di HANS T. SIEFERT:

113885 N. 1. . . . . 2. 50

113886 » 2. . . . . 2. 50

113941 Valzer sopra motivi per Pianoforte di V. BILLI . . . 2. —

113719 Selection for Orchestra and Pianoforte conductor by OTTO LANGEY (Parti staccate) (A) 4. —

EDITORI - G. RICORDI & C. - EDITORI

MILANO = ROMA = NAPOLI = PALERMO = PARIGI = LONDRA = LIPSIA = BUENOS-AIRES = NEW-YORK